



ВЛАДЫКОВЕСТИ ВЛАДОНЕЖЬЯ

Совместный проект
Синодального
информационного отдела
Московского Патриархата,
Московской Епархии
Сергиево-Посадского
благочиния

№3 (242) март
2015 год

Великое повечерие

в Ильинском храме Сергиева Посада

24 февраля, во вторник первой седмицы Великого поста, митрополит Ювеналий совершил великое повечерие с чтением канона преподобного Андрея Критского в Ильинском храме города Сергиева Посада. У врат Владыку встречали: благочинный церковью Сергиево Посадского округа священник Александр Колесников, глава города Сергиев Посад Виктор Валерьевич Букин, почетный настоятель протоиерей Стефан Середний и клирики храма.



В этот день помолиться вместе с Владыкой пришли многочисленные прихожане. На богослужении присутствовали член Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре Лидия Николаевна Антонова, депутат Московской областной Думы Александр Владимирович Двойных и председатель районного Совета депутатов Владимир Николаевич Коротков. Богослужение украшало пение местного хора, который почти весь состоит из молодых юношей и девушек.

После окончания повечерия Владыка Ювеналий обратился к молящимся с напутственным словом:

«Всечестные отцы, возлюбленные братья и сестры! Я очень рад в самом начале Великого поста помолиться в этом святом храме, который представляется мне неугасимой лампадой на нашей Подмосквовской земле, потому что он один из немногих в прошлом веке не был закрыт, и до сих пор православные люди находят здесь утешение и духовную радость. Особое его значение еще и в том, что он находится близко от Лавры преподобного Сергия, где мы имеем постоянное утешение молиться у мощей преподобного и получать духовное утешение и радость. Святые отцы именуют святой

Великий пост весной для души. Это сравнение понятно, когда мы знаем, что зимой все как бы замирает, и в холоде стоят деревья, и не видно проявления жизни земли. А весной под лучами солнца все расцветает и оживает. Вот это сравнение говорит о духовной нашей жизни, потому что с зимой можно сравнить состояние человека греховного, когда он становится недоступен к добру, когда он не несет другим радость, любовь, милосердие и живет, замкнувшись в себя, только для себя. Святой пост длится 40 дней и многим, может быть, непонятно, зачем 40 дней поститься, да потом еще одна неделя Страстная, прежде чем мы встречаем Светлое Христово Воскресение. А ведь так и в естественной природе, когда наступает весна, не сразу же расцветают на земле цветы и деревья одеваются в лиственный покров. Трудно, братья и сестры, душу отогреть, отучить ее от греховной жизни, трудно научиться вместо ненависти, вражды, неприязни друг к другу, обрести в сердце своем любовь, снисхождение, милосердие. И вот, Святая Церковь, заботясь о нас, готовила нас несколько недель к этому периоду, уча нас молитве, покаянию, и теперь дает нам силы, чтобы расцвела наша душа благодатным цветом. Четыре дня на первой неделе читается покаянный канон Андрея Критского. Я сознаю, что не все литературные образы, сравнения, которые приводятся из Ветхого Завета, вам бывают понятны, потому что не все хорошо знают содержание книг Ветхого Завета. Но святые отцы, которые жили этим, которые знали все это, для них каждая строка оживала, потому что приводятся здесь примеры глубокого падения лиц и через покаяние, через обра-



щение к Богу, через изменение своей греховной жизни, они получали возможность вновь жить с Богом, обрести примирение с Ним. Помогай вам Господь, возлюбленные братья и сестры, то время, которое дает нам Господь для покаяния, для исправления нашей греховной жизни, провести с пользой для души. И когда вы исповедь проходите, каетесь в своих грехах перед священником, дайте обещание Богу предпринимать все человеческие усилия, чтобы не возвращаться к грехам, и просите, чтобы Он в сердце ваше вселил любовь, милосердие, чистоту, доброту, чтобы, когда настал радостный праздник Светлого Христова Воскресения, мы смогли в соответствии с тем песнопением, которым начинается пасхальная служба от души и искренне повторить: «Воскресение Твое, Христе, Спасе, Ангели поют на небесах. И нас на земли сподоби, чистым сердцем, Тебе славить». Дай вам Бог всем здоровья, помощи Божией провести спасительно эти дни, которые дает нам Господь как дар Свой для исправления нашей греховной жизни. Аминь! Да благословит вас всех Господь!» ■

КАЛЕНДАРЬ

4 апреля
Лазарева
суббота



Лазарева суббота, или Вербная суббота, — это суббота шестой недели Великого поста. Эта неделя еще называется Недельей Ваий («Ваия» — пальмовая ветвь (церк. устар.)), или Вербной неделей. В этот день мы вспоминаем чудо воскрешения праведного Лазаря.

Интересно, что богослужебное время не совпадает с историческим: воскрешение Лазаря произошло за месяц или два до Входа Господня в Иерусалим. Однако сейчас эти два праздника неразрывно связаны. Они предшествуют событиям Страстной седмицы: предательству Христа Иудой, страданиям, распятию и Воскресению Спасителя.

5 апреля
Вход Господень
в Иерусалим.
Вербное воскресенье



Это переходящий двенадцатый праздник, один из главных христианских праздников. Он всегда празднуется в воскресенье, предшествующее Пасхе.

Верующие идут в храмы с веточками и целыми букетами вербы. Священник освящает вербы в субботу на всенощном бдении и в воскресенье после Божественной литургии.

У этой красивой традиции интересное происхождение. Вход Господень в Иерусалим — событие, которое описывают все четыре евангелиста. После воскрешения своего друга Лазаря Христос отправился в Иерусалим на празднование Пасхи. Это было за шесть дней до этого главного иудейского праздника. За Христом в столицу Израила последовало множество народа. Люди были поражены чудом с Лазарем и оказывали Спасителю невероятные почести. Когда он въезжал на ослике в Иерусалимские ворота, все вокруг восклицали: «Осанна! Благословен грядущий во Имя Господне, Царь Израилев!» И бросали Ему под ноги пальмовые ветви — царский символ. На Руси и в других славянских странах пальмовые ветви как символ праздника заменили на вербы. Первое упоминание об этой традиции можно найти в Изборнике Святослава начала XI века.

7 апреля
Благовещение
Пресвятой
Богородицы



Это праздник, в который мы вспоминаем, как архангел Гавриил явился деве Марии и принес ей весть о том, что через нее родится в мир Спаситель — Иисус Христос. Благовещение Пресвятой Богородицы значит «радостная весть, сообщенная Пресвятой Богородице».

В Русской Православной Церкви Благовещение отмечают 7 апреля. У этого праздника неизменное положение в церковном календаре, он относится к числу двенадцатых праздников, а конкретнее — Богородичных, то есть посвященных событиям жизни Пресвятой Девы Марии. ■

Негосударственный детдом

Православная служба «Милосердие» открыла первый в России негосударственный детдом для детей с множественными нарушениями развития.



2 марта 19 юных пациентов уже переехали в Свято-Софийский детдом из государственного ДДИ №15, еще двоих детей ожидают в ближайшее время.

— Наш детский дом — это прорыв. Сейчас происходит перелом в отношении к особенным детям, все больше людей в России стараются им помочь, — сказал на открытии учреждения духовник службы «Милосердие» епископ Орехово-Зуевский Пантелеимон.

Сестры Свято-Димитриевской общины милосердия и добровольцы службы «Милосердие» занимались с детьми-инвали-

дами в госинтернатах на протяжении последних 13 лет. Многие дети, большинство из которых раньше все время проводили в кровати, начали самостоятельно есть, садиться, ходить, улыбаться, общаться с сестрами и персоналом.

В отличие от государственных домов-интернатов, где на одного воспитателя приходится около 20 тяжелобольных детей, в Свято-Софийском детдоме каждый воспитатель будет заниматься примерно с 7 детьми.

В планах Свято-Софийского детдома также привлечение добровольцев, готовых сопро-

вождать детей на протяжении длительного времени.

Свято-Софийский детский дом был создан по инициативе и благословению патриарха Кирилла. В 2013 году. Святейший предложил создать детдом для детей-инвалидов, который бы работал под покровом Церкви.

Открытие пока единственного в России такого заведения стало возможным при поддержке Департамента соцзащиты Москвы, при содействии Центра Лечебной Педагогике и ряда других некоммерческих организаций. ■

Восстановим порушенные Святыни!



**Возлюбленные служители
Алтря Господня,
всечестные иноки и инокини,
дорогие братья и сестры!
Уважаемые жители Подмосковья!**

Душевная боль о порушенных святынях Подмосковья, несмотря на то, что многое сделано, не оставляет меня. Существующее состояние многих храмов, разрушенных и оскверненных в безбожное лихолетье,

ОБРАЩЕНИЕ МИТРОПОЛИТА КРУТИЦКОГО И КОЛОМЕНСКОГО ЮВЕНАЛИЯ К ДУХОВЕНСТВУ, МИРЯНАМ, ОБЩЕСТВЕННЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ, БЛАГОТВОРИТЕЛЯМ И ЖИТЕЛЯМ ПОДМОСКОВЬЯ

не может не вызывать скорбные чувства. Уверен, что долг восстановлен их лежит на всех нас.

Когда 5 ноября 2014 года Святейший Патриарх Кирилл совершил чин великого освящения храма преподобного Сергия Радонежского на Федеральном военном мемориальном кладбище в Мытищинском районе Московской области, я публично поделился с Его Святейшеством своими мыслями, сказав: «Несмотря на то, что сотни и сотни храмов построены за это время в Московской области и еще больше восстановлено, со скорбью констатирую, что до сих пор не хватило ни сил, ни веры, ни жертвенности, чтобы несколько сотен храмов поднять из руин. Но верю в Ваше благословение, мне хочется, чтобы с этого дня наше духовенство ревностно постаралось восстановить все до одного порушенные святыни на нашей Подмосковской земле».

С благословения Его Святейшества мы приступаем к этому святому делу. Московской епархией создан благотворительный фонд по восстановлению порушенных святынь, и я благодарен губернатору Московской области А. Ю. Воробьеву, что он вместе со мной стал сопредседателем его Попечительского совета. Горячо надеюсь, что никто в Подмосковье не останется равнодушным к этой инициативе.

Московская епархия уже перечислила на счет фонда более двадцати шести миллионов четырехсот тысяч рублей. Я со своей стороны тоже внес свою лепту в это святое дело.

Призываю духовенство и мирян, общественные организации, благотворителей и всех жителей Подмосковья принять активное участие в восстановлении порушенных святынь Подмосковской земли своими пожертвованиями.

Свои пожертвования можно направлять по следующему адресу:

Наименование получателя платежа: Благотворительный фонд Православной религиозной организации Московской епархии Русской Православной Церкви по восстановлению порушенных святынь

Номер счета получателя платежа: 40703810040000000309

ИНН получателя платежа: 5024150533

Наименование банка получателя платежа: Красногорский ДО №9040/00900 Среднерусского банка ОАО «Сбербанк России» г.Москва
БИК: 044525225

Номер кор./сч. банка получателя платежа: 30101810400000000225

Наименование платежа: Благотворительный взнос

Заранее всех Вас благодарю и призываю на Вас Божие благословение.

+ ЮВЕНАЛИЙ,
митрополит Крутицкий и Коломенский

Восстановление разрушенных храмов Сергиево-Посадского района Московской епархии

Богоявленский храм, село Парфеново

Храм в стиле классицизма построен в 1813 г. Закрыт в 1926 г. и разрушен. В 1998 г. передан верующим. Состояние храма — аварийное. Необходимо проведение комплекса восстановительных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения совершаются несколько раз в год.



Храм Воскресения Словущего, деревня Хребтово

Каменный храм типа восьмерик на четверике построен в 1794-1799 гг., трапезная выстроена вновь в 1862 г. В 1937 г. церковь была закрыта, колокольня разобрана на кирпичи для школы, а храм стали использовать как клуб. Храм возвращен Церкви в 1999 г. Не восстановлена колокольня.



Необходима штукатурка и покраска центральной части храма и восстановление напольного покрытия, иконостаса и др. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Совершаются регулярные богослужения.

Воскресенский храм, село Захарьино

Небольшой одноглавый храм в стиле провинциального зодчества построен в 1737 г. Закрыт в 1950-х гг., а в 1970-е гг. разорен. Здание от времени пришло в ветхость. Придел во имя прп. Сергия и трапезная часть обрушились. Храм возвращен Церкви в 2000 г.



Необходимо проведение комплекса внешних и внутренних реставрационных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения совершаются в весенне-летний период.

Иоакимо-Анновский храм, деревня Аким-Анна

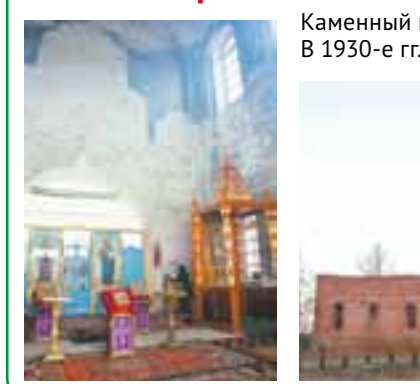
Кирпичная пятиглавая церковь в стиле провинциального классицизма, с трапезной и колокольней, построена в 1833 г. Закрыта в конце 1930-х гг. К 1980-м гг. заброшена. Сильно пострадала от запустения. Храм возвращен Церкви в 2002 г.



Необходимо проведение внешних и внутренних реставрационных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения совершаются в весенне-летний период.

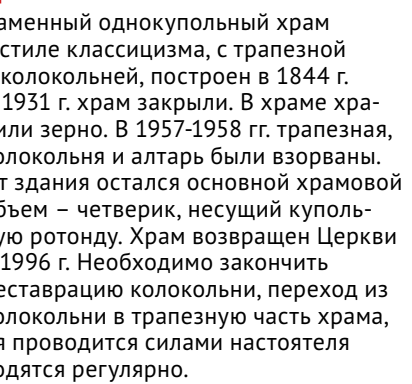
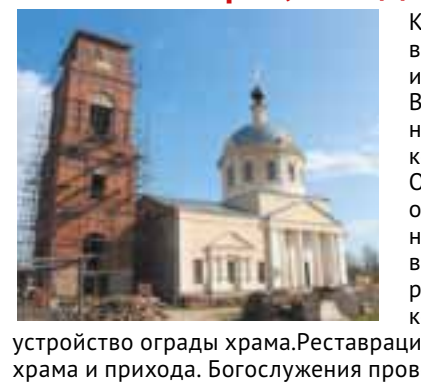
Михаило-Архангельский храм, деревня Шарاپово

Каменный пятиглавый храм в стиле эклектики. Построен в 1848 г. В 1930-е гг. был закрыт. Каменная, в четыре яруса, колокольня была взорвана. Храм переоборудован под склад и зернохранилище. Возвращен Церкви в 2000 г. Необходимо восстановление трапезной части, колокольни и проведение внешних и внутренних реставрационных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения проводят регулярно.

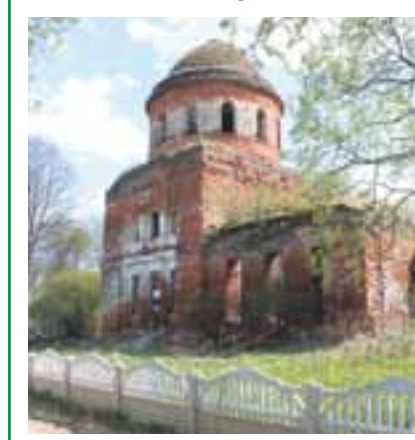


Никольский храм, село Дерюзино

Каменный однокупольный храм в стиле классицизма, с трапезной и колокольней, построен в 1844 г. В 1931 г. храм закрыли. В храме хранили зерно. В 1957-1958 гг. трапезная, колокольня и алтарь были взорваны. От здания остался основной храмовой объем — четверик, несущий купольную ротонду. Храм возвращен Церкви в 1996 г. Необходимо закончить реставрацию колокольни, переход из колокольни в трапезную часть храма, устройство ограды храма. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения проводятся регулярно.



Никольский храм, село Никульское



Кирпичная однокупольная церковь в стиле ампира, с небольшой трапезной и колокольней, построена в 1831 г. Закрыта в конце 1930-х гг. Здание храма использовалось под склад минеральных удобрений, колокольня была полностью разрушена, свод трапезной части обвалился. Храм возвращен Церкви в 1999 г. Состояние храма неудовлетворительное. Проводится консервация здания храма силами настоятеля и прихода. В праздники совершаются молебны, а в дни поминовения усопших — панихиды.



Покровский храм, село Заболотье



Каменный одноглавый храм был построен в 1756 г. Трапезная и колокольня пристроены в 1804 г. С 1936 по 1993 гг. храм был закрыт и разграблен.

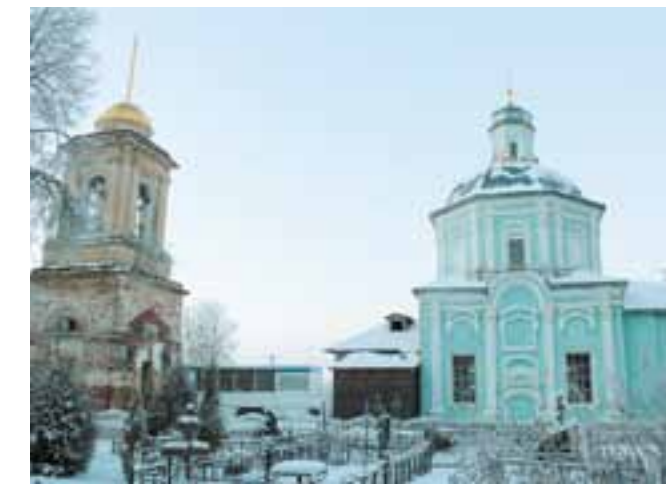
В 1950-х гг. трапезная часть была полностью уничтожена, а на ее месте проложена дорога. Храм возвращен Церкви в 1993 г. В настоящее время памятник представляет собой два отдельных стоящих объектов: храмовую часть и колокольню. Необходимо проведение внешних и внутренних реставрационных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Литургия совершается два раза в месяц.



Покровский храм, село Кучки

Кирпичный храм типа восьмерик на четверике, образец елизаветинского барокко, построен в 1758 г. Обширная трапезная и колокольня выстроены вновь в 1829-1844 гг. Закрыт в конце 1930-х гг., разрушена колокольня.

В храме располагалось хранилище зерна, склад удобрений. Храм возвращен Церкви в 2002 г. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. В храме совершаются молебны и панихиды.



Скорбященский домовый храм с богадельней, село Богородское

Приписной храм вместе с богадельней был построен в 1827 г. Находится в 100 метрах от церкви в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Небольшое одноэтажное здание стиля зрелого классицизма сложено из кирпича. В конце 19 века по причине ветхости и аварийности здания богослужения в Скорбященском храме прекратились. В советское время само здание церкви стало собственностью сельского райпо и переоборудовано под магазин. В богадельне были размещены мастерские. Церковное здание использовалось до тех пор, пока не возникла угроза жизни находящимся в нем людям. Состояние здания неудовлетворительное. Необходимо проведение реставрационных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода.



Димитрие-Солунский храм, село Яковлево

Каменный двухэтажный храм в русско-византийском стиле, с колокольней. Построен 1879 г. В советское время храм был закрыт, здание использовалось под поликлинику, школу, интернат, в церкви был устроен небольшой молокозавод. Храм возвращен Церкви в 1998 г.



Требуется восстановление пятиглавого завершения в прежнем виде и колокольни, а также проведение комплексных ремонтно-восстановительных работ. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения проводятся регулярно.

Троицкий храм, село Новая Шурма

Пятипрестольная церковь в стиле классицизма построена в 1798-1812 гг., трапезная с колокольней пристроены в 1849 г. Была закрыта в 1963 г., пустовала. Храм возвращен Церкви в 1994 г. Требуется проведение комплекса ремонтно-реставрационных работ.



Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. В храме регулярно совершаются богослужения.

Успенский храм село Закубье



Однокупольная кирпичная церковь в стиле позднего классицизма построена в 1833 г. С 1931 по 1995 г. была закрыта. Здание церкви использовалось для различных хозяйственных нужд, здесь хранили удобрения. Храм возвращен Церкви в 1995 г.



Необходимо восстановление колокольни, утраченных архитектурных элементов, реставрация главного придела, восстановление фресок, устройство ограды. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения совершаются регулярно.

Успенский храм, село Муханово

Храм был построен в 1755 г. В 36-37-х гг. 20-го века был полностью уничтожен.

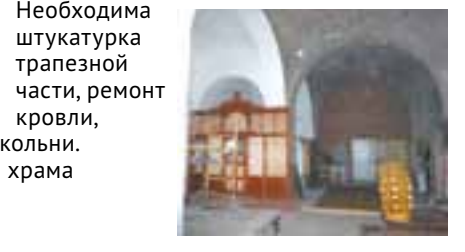


В 1995г. была образована православная община и возобновлено богослужение в уцелевшей каменной сторожке. На месте, где стояла Успенская церковь, установлен деревянный крест. Необходимо проведение изыскательских, проектных и восстановительных работ. Богослужения совершаются регулярно.

Успенский храм, село Подсосино



Каменный пятикупольный храм в стиле ампира был построен в 1825 г. В 1930-е гг. закрыт, колокольня взорвана. Здание использовалось под зернооток, под склад, затем оно долгое время пустовало. Храм возвращен Церкви в 2000 г.



Необходима штукатурка трапезной части, ремонт кровли, внешняя реставрация, восстановление колокольни. Реставрация проводится силами настоятеля храма и прихода. Богослужения совершаются регулярно.

ПРОСТЫЕ ВОПРОСЫ

Часто спрашивают: что такое праведный гнев?



Отвечаем: православное учение о человеке говорит, что гнев как природная способность души был дан человеку вместе с такими силами, как разум и любовь. Суть праведного употребления гнева святые отцы выразили в следующем образе: гнев подобен сторожевому псу, поставленному охранять дом. Если он без всякой пощадки грызет воров и грабителей, такой пес достоин похвалы, как помощник и защитник. Но если он начинает кидаться на хозяина дома, его гостей и случайных прохожих, то превращается в опасного врага. Поэтому, всячески предостерегая от несправедного гнева на людей, святые не отвергали сам гнев, а лишь призывали дать ему верное направление. Иоанн Златоуст говорил: «Ты гневлив? Будь таким по отношению к своим грехам, бей свою душу, бичуй свою совесть, будь строгим судьей и грозным карателем своих собственных грехов — вот польза гнева, для этого Бог и вложил его в нас». ■

Говорят, что дурные мысли имеют свойство материализоваться, поэтому надо думать только о хорошем.

На самом деле: Не только дурные, но и вообще любые наши мысли имеют свойство материализоваться, поскольку они являются началом наших поступков. Вся наша жизнь в значительной степени определяется именно нашими мыслями, планами, целями, нашей системой ценностей и моральными запретами. Все это в полной мере представлено именно в мысленной сфере нашего бытия. Поэтому в Церкви именно эта сфера всегда рассматривалась как важнейшая, требующая особой дисциплины и внимания. Святитель Игнатий (Брянчанинов) писал: «Обыкновенно люди считают мысль чем-то мало важным, потому они очень мало разборчивы при принятии мысли. Но от принятых правильных мыслей рождается все доброе, от принятых ложных мыслей рождается все злое. Мысль подобна рулю корабельному; от небольшого руля, от этой ничтожной доски, влачащейся за кораблем, зависит направление и, по большей части, участь всей огромной машины». ■

Почему в Церкви можно услышать, что женщина — сосуд греха, поэтому мужчина над ней господствует?

Потому, что и в Церкви есть люди, плохо знающие ее учение. Церковь никогда не считала женщину более грешным существом, нежели мужчина. И о «сосуде греха» в Священном Писании тоже нет ни слова. Женщина названа в Библии — сосудом немощным, слабым, хрупким. Соответственно, и мужчины призваны относиться к ней бережно: Мужья, обращайтесь благоразумно с женами, как с немощнейшим сосудом (1 Пет 3:7). А господство над женой, данное мужу после грехопадения, вовсе не было наградой — ну за что можно награждать того, кто и сам согрешил? Это скорее тяжелая обязанность, необходимость принимать в семье решения и нести бремя ответственности — даже до смерти — не только за себя самого, но и за свою любимую половинку, за ту, которая — плоть от плоти твоей.

И если муж именно так понимает слова Библии о своем господстве, тогда и для жены не может быть ничего унижительного в подчинении тому, чьей любви и заботе вверил ее Сам Бог. ■



**БЛАГОВЕСТ
РАДОНЕЖЬЯ**

№03 (242) март 2015

Редколлегия: священник Александр Колесников, протоиерей Сергей Трухачев

Выпускающий редактор Оксана Доброславская

Регистрационное свидетельство № ПИ 1 — 50446

Газета выходит ежемесячно. Тираж 6700 экз.

Подготовлено при участии Синаодального информационного отдела Русской Православной Церкви.

Координатор приложения — Мария Ермаченко

Верстка — Светлана Лукоянова

В номере использованы материалы журнала «Фома».

Проект «Православный вестник» благодарит: Фонд поддержки гуманитарных и просветительских инициатив «Соработничество»

Трофимова Дмитрия Александровича

Костюченко Александра Николаевича

Можея Святослава Леонидовича

Лавданского Николая Александровича

Влезько Анатолия Владимировича

Дорогие читатели! Ваши отзывы и пожелания присылайте по адресу: Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Кузьминова, 1/5, Ильинский храм. т. 8 (496) 547-61-74. Газету «Благовест Радонежья» можно приобрести в приходских храмах Сергиево-Посадского благочиния.

Уважаемые читатели! Эта газета относится к духовным ценностям. В ней неоднократно упоминается имя Божие, публикуются изображения священных предметов: икон, крестов, храмов, поэтому мы просим Вас относиться к изданию с должным благоговением. Сделайте годовую подшивку, дайте почитать газеты детям, внукам, знакомым. В случае отсутствия таковых принесите газеты в храм вашего прихода.

Редакционный совет.

ВОПРОСЫ МАСТЕРАМ О ЦЕРКОВНОМ ИСКУССТВЕ

Что обычно изображено на Царских вратах?



Александр Лавданский,
иконописец, основатель мастерской
церковного искусства «Киноварь»

Во многих православных храмах Греции, особенно это касается придорожных маленьких церквей, на Царских вратах ничего не изображено. Дело в том, что Царских врат там по большому счету и нет. Есть проход, иногда ограниченный резными деревянными створками, за которыми находится церковная завеса (катапетасма), символизирующая плоть Христову. Она-то и отделяет молящихся от престола. Те Царские врата, которые сегодня являются неотъемлемой частью иконостаса, — на самом деле довольно поздняя традиция.

Царские врата — важный литургический элемент. Они открываются не всегда и символизируют врата, которыми Спаситель вошел в мир. Неудивительно, что именно сцена Благовещения является центральным сюжетом царских врат. Она — символ благодати Святого Духа, который нисходит на человечество через Пречистую Деву. Когда-то историю о посещении архангелом Гавриилом Девы Марии изображали на колоннах и алтарных столбах. Затем этот сюжет перешел на открывающие створки Царских врат. Стал обязательным минимумом, в первую очередь в русских церквях, так же, как и изображение четырех евангелистов или отцов церкви — Василия Великого, Иоанна Златоуста, Григория Богослова. Не удивляйтесь, если в Греции вы такого не встретите.

Например, в храме святой Екатерины на Синае, на Царских вратах нет ни Благовещения, ни евангелистов. На одной створке в полный рост изображен пророк Моисей, а на другой его брат Аарон. Именно пророки выступают здесь как равнозначные и равноправные первосвященники, как прообраз новой скинии, как некая дверь, через которую вошел в этот мир Христос. ■



Что такое двусторонние иконы?



Дмитрий Трофимов,
руководитель творческих мастерских
«Царьград»



Согласитесь, не часто случается видеть в храме оборотную сторону иконы. Образы, стоящие в иконостасе, вдоль стен или у столпов, а также лежащие на аналое в центре храма, развешены к молящимся лицевой стороной с изображением святого или праздника. Обратная сторона икон остается невидимой. В большинстве случаев тому есть простое объяснение. На обороте находятся специальные приспособления — шпонки, они служат для укрепления иконной доски.

Между тем в православной иконописной традиции существуют и двусторонние образы, то есть несущие святые лики на обеих сторонах иконной доски. Такие иконы совсем не редкость! Наверное, самый известный и почитаемый в Русской Церкви двусторонний образ — это византийская икона XII века «Богородица Владимирская». Главное изображение — Богородица с младенцем Христом. В XV веке на обороте написали символический образ «Этимасия» — престол, готовый Господу, с лежащими на нем орудиями страстей Иисуса Христа (крест, терновый венец, гвозди, копьё и губка, смоченная в уксусе). В древности там помещалось другое изображение, предположительно, святителя Николая.

В храме двусторонние иконы устанавливаются в алтаре за престолом, откуда выносятся во время крестных ходов, тогда становятся видны оба изображения. Они могут стоять и в в самом храме в специальных киотах, как, например, большой образ XI века Богородицы Одигитрии со св. Георгием на обороте из Успенского собора Московского Кремля. А вот знаменитые иконы-«таблетки» XV века из Софийского собора в Новгороде с праздниками на одной стороне и фигурами святых на другой использовались в качестве минейных. Их выкладывали для поклонения на аналое в соответствующие дни церковного года. ■

ОТВЕТ СВЯЩЕННИКА

Почему любить животных проще?

Моя мама говорит, что животных любят больше, чем людей, потому что они не предадут никогда. Мне кажется, это как-то не по-христиански. Прав ли я?

Павел



протоиерей Игорь Фомин,
настоятель храма
св. Александра Невского, г. Москва

Да, вы совершенно правы. Людей надо любить больше, чем животных. Конечно, мама говорит не совсем об этом, а скорее о другом. О том, что животных любить проще. Почему это так? Животные — бессловесные твари, они восхищаются человеком, доверчиво идут к нему, утешают его своей преданностью и тем, что не имеют своего мнения, то есть полностью зависимы от хозяина. Людям нравится быть царями, благодетелями. Кроме того, в такой любви нет никакого риска, все заранее определено.



Но все иначе в отношениях человека с человеком. Это всегда риск. Невозможно делать только то, что хочется, а надо быть соучастником спасения ближнего. Вместо своеволия и авторитаризма — учетывание нужд другого и смирение, готовность довериться другому и через него — Богу. ■

ПРИТЧИ



Один человек однажды спросил мудреца:

— С какой стати я должен выполнять заповеди, когда видимой прибыли мне от этого нет?

— Когда ты болен, ты зовешь врача, — ответил старец, — и врач дает тебе лекарство. Разве ты всегда понимаешь, почему он дает тебе именно это, а не другое лекарство? Но ты доверяешь врачу, который лечит твоё тело, и принимаешь лекарство. Почему же ты меньше доверяешь Богу, врачующему твою душу? ■